

**1972 г.**

**6**

**4**

**7**

**МРТУ 19 № 183—65**

**6**

**2**

студия  
ДИАФИЛЬМ



08—3—635

**ВЕРХОМ**

С.МАРШАК



ХУДОЖНИК  
Е.ВЕДЕРНИКОВ

**И  
ПЕШКОМ**



Была моя лошадь, как палка, худа,





Как палка, худа,



Нак пална, худа.

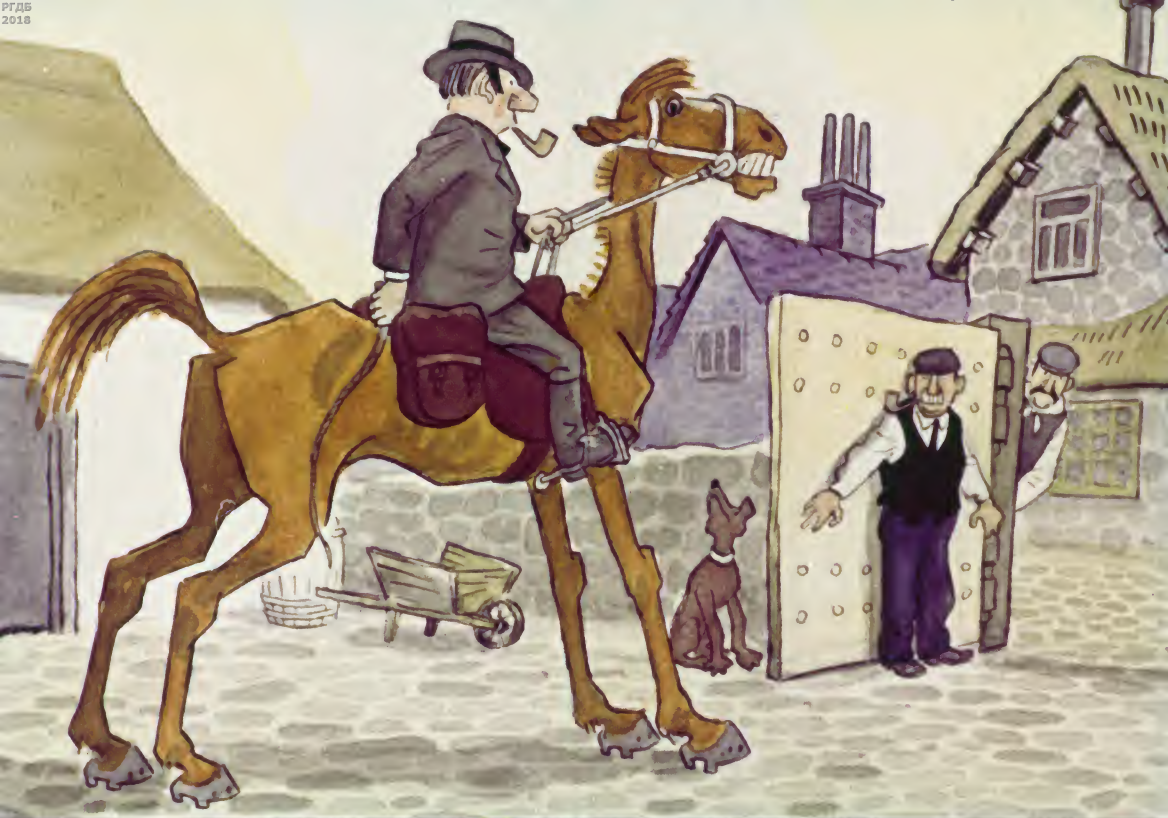


Ходить не желала она нинуда.  
И-го-го!





Однажды я в город поехал верхом,



Поехал верхом,



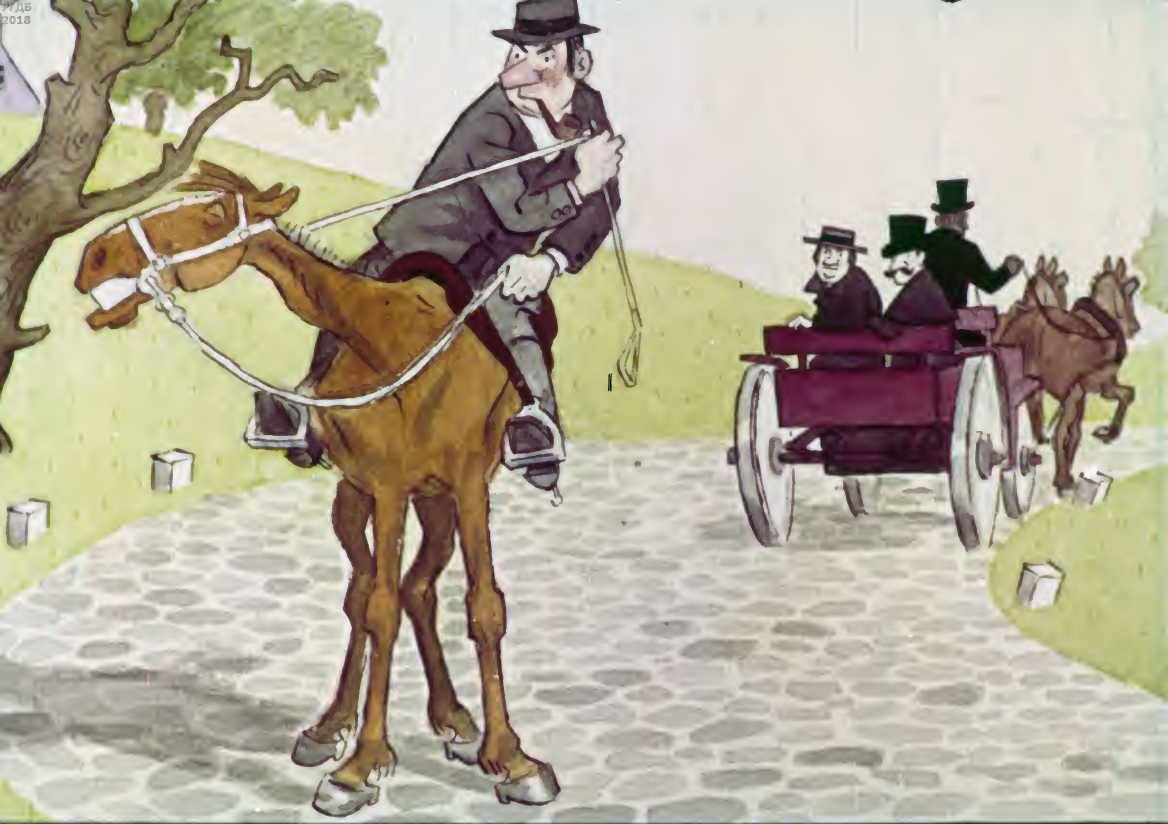
Поехал верхом.





Брыкалась она и махала хвостом.  
И-го-го!

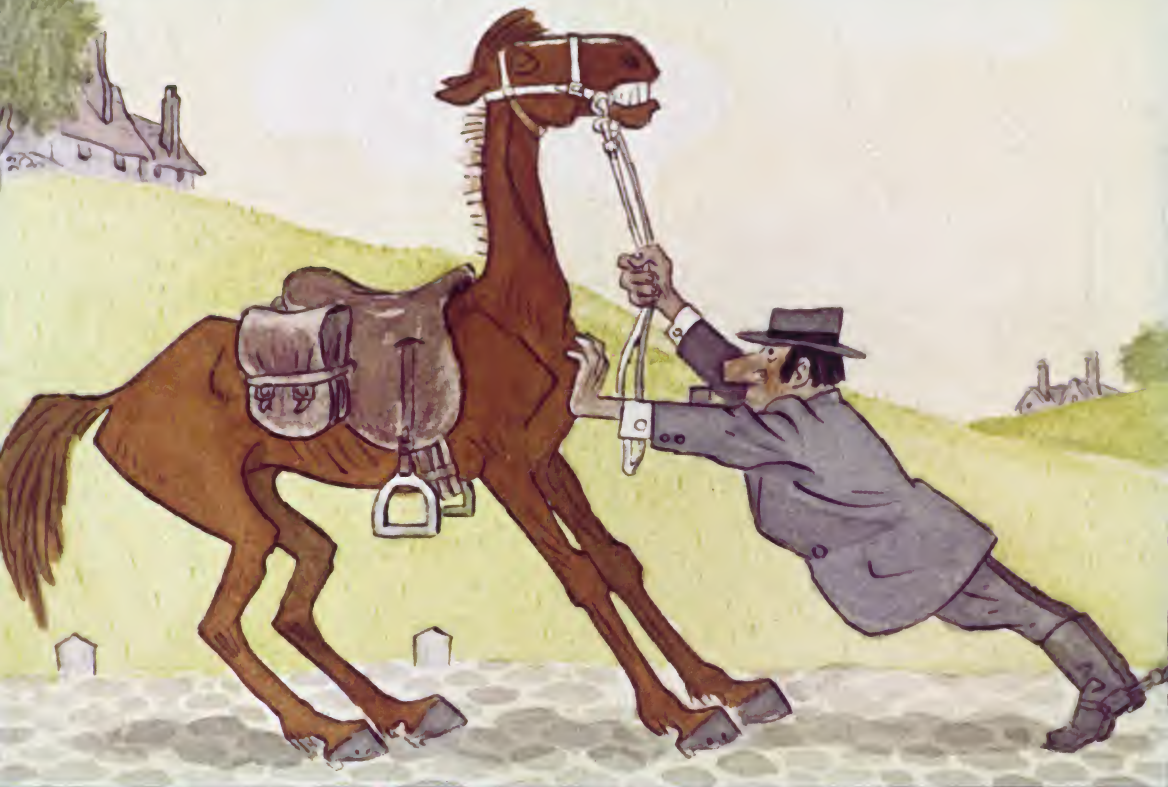




Ни вправо,



Ни влево,



Ни взад, ни вперёд,



Ни взад, ни вперёд,  
Ни взад, ни вперёд.





Легла на траву и с тех пор не встает.  
И-го-го!



Седло и уздечку оставил я там,



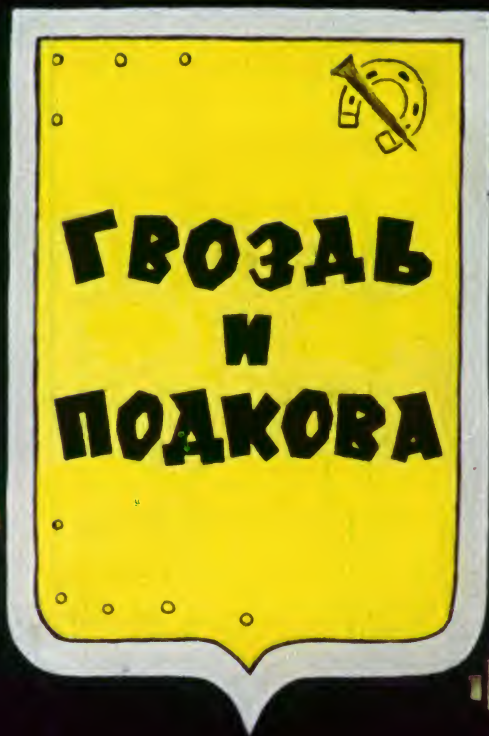
Оставил я там,  
Оставил я там.





Допеть эту песенку можешь ты сам.  
И-го-го!







Не было гвоздя —



Подкова  
Пропала.



Не было подковы —

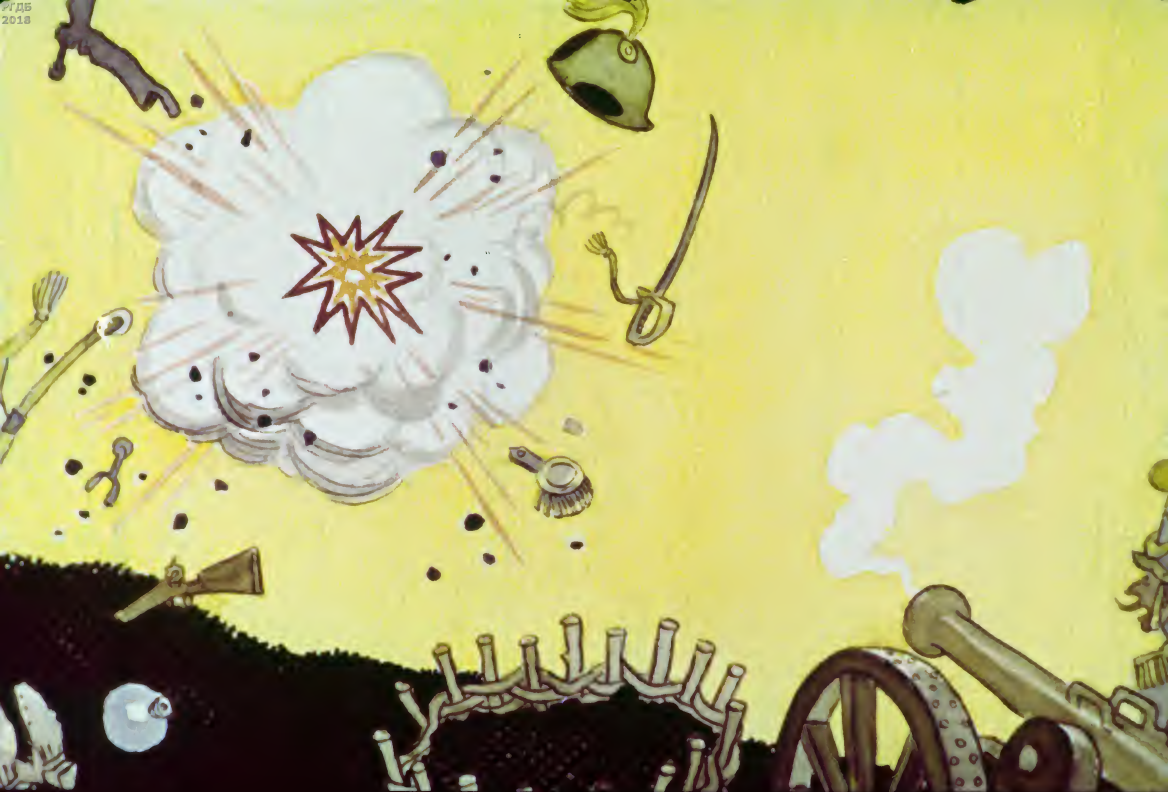




Лошадь  
Захромала.

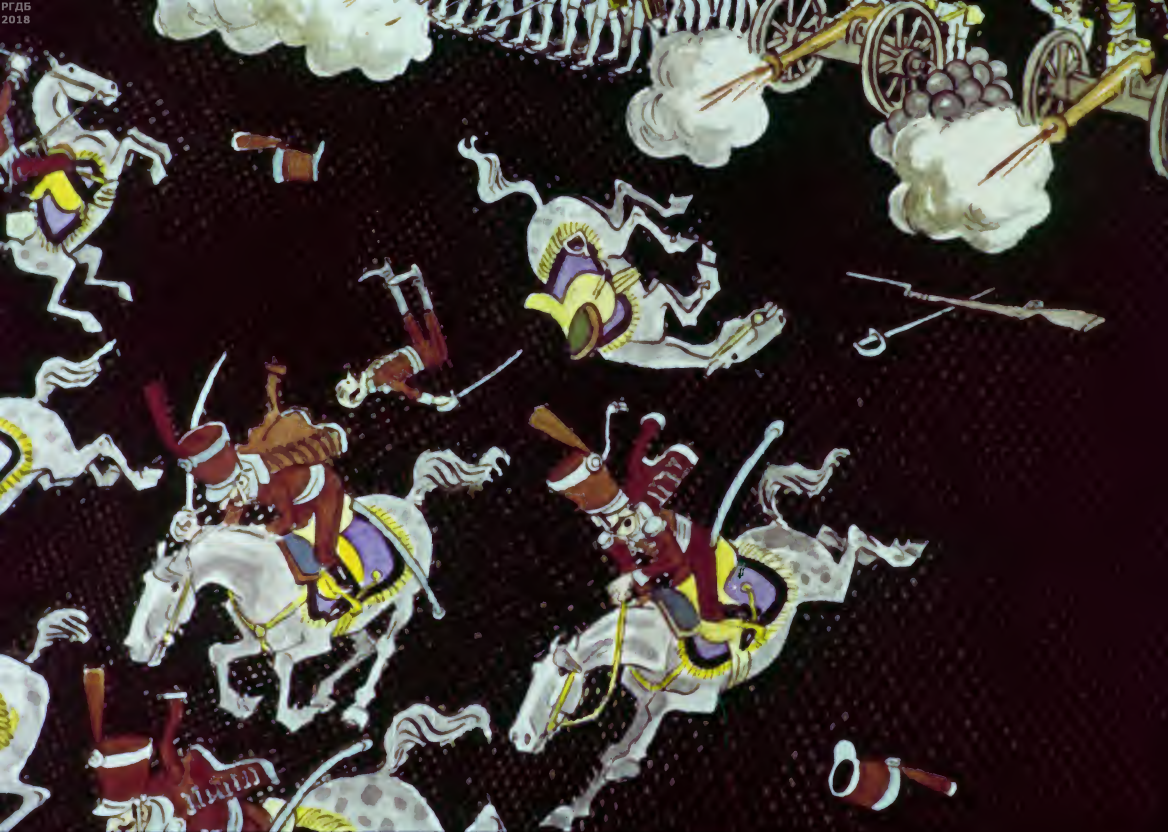


Лошадь захромала –



Командир  
Убит.





Конница разбита,





Армия  
бежит.



Враг вступает  
В город,



Пленных не щадя, —





Оттого что в кузнице





Не было  
Гвоздя!



Редактор Т. Семибратова  
Художественный редактор Т. Миловидова

Студия „Диафильм“, 1971 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-226-71

Цветной О-30